

回覆「透過寫話課提高孩子寫作的興趣和能力」講座聽眾提問

共有 1304 位家長和教師報名參與，309 位填寫問卷，43 位提出問題或意見，感謝參與！

以下是講者韋惠英女士的回覆。

A. 寫話課及寫作

1. 幼兒表達未必非常好，該如何有效地運用寫話課？ / 如何引導年齡較小的幼兒投入寫話課？
先說話，後寫字。幼兒識寫的字不多，可鼓勵幼童口講故事，成人幫他寫下；或鼓勵他從圖畫字典抄下他要用的字。
2. 我看到課堂內的人數較少，如果在大班 33 人的情況下又可以做到嗎？ / 講者的課堂大多是比較少人的課堂，我想請問在課時的限制下，可以如何調整課堂內容和形式？
影片中最後一段是高小英文寫作，全班人數是 32 人。教師是：
1) 全班分 8 組，每組輪著描述圖中的兩三句；
2) 每組有 4 人，每人輪寫一句。
3. 寫話課難免會有口語的情況出現，如何提升？
多閱讀是關鍵。也可以鼓勵同學互相指出口語的書面語是什麼，或在白板上作一些口語轉書面語的比賽。
4. 想問問寫話課重點在於提升寫作興趣，那麼下一步會如何處理寫作課？
每天各人寫一兩句。
小組合作寫故事。用四格漫畫引起寫作動機和興趣。最後一格漫畫，可以是開放式的，由學生自行決定故事的結局。
5. 如小朋友對寫作沒有信心，如用了講座的方法，他寫出來的句子文法錯了很多，父母應該要他改正嗎？（因要改很多）
先多讀用重複句型編寫的英語小故事，如 Magic Box。他只需轉換一些人物，動詞（verb）、介詞（preposition）等都是不變，就不會出現太多的文法錯誤了。直資、國際英文小學大多在小四五才開始修改孩子寫作上的文法錯誤。

鼓勵孩子多寫，嘉獎他每一小步的進步。

6. 如小朋友在寫作時，連時、地、人、事都想不到（可能是不想去想、怕錯），除了鼓勵或提供選擇讓他選，還有其他方法嗎？

鼓勵還是鼓勵！有嘗試過全家一起來玩寫故事的遊戲嗎？把寫作變成遊戲。

7. 想知道如何協助學生修改自己的文章？

學生多大？是改英文還是中文作文？建議按部就班。先找出學生最需要修改的地方，列寫下來，和他討論修改的先後次序和目標。不是一次過什麼都要改，都能改好。

8. 高年級如何運用腦圖。

腦圖的運用可以由簡單到複雜。網上有很多有關腦圖的介紹。

9. 如何教寫議論文。

怎能簡單解說呢？寫議論文著重邏輯思維的訓練。

10. 講座內容比較適合小學教學，希望老師也能分享有關初中學生提升寫作能力的方法，謝謝！ / 如何幫助初小學從說話過渡至寫作，並提升他們的寫作信心。 / 如何擴闊學生寫作思維訓練 / 想認識多些關於教導高年級寫作的技巧 / 寫作 / 寫作評分

有關中文及英文寫作，可參考青田教育基金會過往講座：

[\(中文\)「如何提升中小學生寫作的能力」講座](#)

[\(英文\)「運用地道英語故事，小一、二習得聽讀寫講、拼音和聽寫（默書）的能力」講座](#)

[\(英文\)「運用地道英語故事、非故事教材，小三至小六學習聽讀寫講、拼音、語法和默書的能力」講座](#)

更多講座正在籌備中，最新消息請留意青田網頁及 Facebook。

B. 特殊學習需要 / 非華語學生

11. 可講解如何運用於智力較低或讀寫同學身上。 / 如何幫助讀寫障礙的小朋友讀書寫字

重複句型編寫的小故事有助讀寫障礙的小朋友閱讀。中文字母寫字口訣有助讀寫障礙的小朋友寫字。兩者都需要多一點的個別照顧、多些時間和耐心。

12. 如二年級非華語學生連基本普通話溝通也不太能聽和說，可以如何訓練他寫句子？

非華語學生透過普通話來學中文，並不是好方法。在社區、家中，他們都沒有接觸普通話的機會呢！重複句型編寫的小故事有助非華語學生學習中文。

13. 如有特殊小朋友和非華語在同一班，上寫話課時，該如何引導學生去嘗試表達，說出想法？

老師，您面對太大的考驗了！兩頭不到岸。可以說是 **mission impossible** ！

14. 寫話課如何在非華語學生中推行？

本片有非華語學生寫話課的紀錄。建議重看一次。

C. 教材

15. 片段中提到的書籍《來玩寫作的遊戲》已絕版，請問有其他推介嗎？

[《來玩寫作的遊戲》](#)於青田教育中心陳列室有售，亦可在網上訂購。

另可參考[《豆豆學說話》](#)。

16. 講者介紹的「青田英漢主題圖畫詞典」應該很實用

[《青田英漢主題圖畫詞典》](#)於青田教育中心陳列室有售，亦可在網上訂購。

D. 其他

17. 繪本教學策略、閱讀策略技巧運用 / 如何提升幼兒閱讀興趣 / 想了解繪本閱讀和創作教學 / 如何增加幼兒的詞彙量

有關繪本、閱讀及認字，可參考青田教育基金會過往講座：

[「如何幫助孩子習得 1000 個兒童常用漢字和閱讀策略」講座](#)

[「如何利用圖畫故事書為孩子講故事」講座](#)

18. 如何提升學生對英語說話的信心

有關英文說話，可參考青田教育基金會過往講座：

[「運用地道英語故事，小一、二習得聽讀寫講、拼音和聽寫（默書）的能力」講座](#)

[「運用地道英語故事、非故事教材，小三至小六學習聽讀寫講、拼音、語](#)

[法和默書的能力」講座](#)

19. 希望了解，對於兒童教學的任何內容，如：如何在兒童生氣時，與他們說道理。 / 了解更多不同能力的學生可以有甚麼支援幫助他們學習 / 用電子軟件教寫作 / 懶音
可參考青田教育基金會網頁過往講座[重溫](#)。更多講座正在籌備中，最新消息請留意青田網頁及 **Facebook**。
20. 我希望可以了解多有些青田舉辦的中文寫字和中英文寫作課程。
青田因疫情暫停舉辦興趣班。如有最新消息，會於青田網頁及 **Facebook** 公佈。您可以追蹤我們的專頁，選擇搶先看，就能第一時間看到！

E. 意見

21. 韋老師介紹的寫話課生動有趣，在錄影片中，可見孩子非常積極參與，興趣盎然，不難想像在這樣的培養下，孩子不但會覺得寫作並非難事，而且會愛上寫作。在示範課中，孩子的作品表面上有點粗糙，但這只是起點，日後孩子愛上寫作後，可以指導他們做更好的遣詞用字、段落的結構、段段之間的關聯等文章要素。無論如何，孩子對寫作的興趣，是一切的根基。
謝謝您的鼓勵！
22. 這個寫話課其實是否是用腦圖寫作？整個影片我看到的都是學生講，然後老師寫好腦圖，再一起寫作，似乎不是新的教授寫作技巧，所以感到未學到新知識。 / 老生常談的內容，內容欠創意。
太陽底下無新事！年輕的老師把看過、學過的東西多練習，運用得好，更可青出於藍。祝您們成功！
23. 如有更多關於學前教育的實例更好。
學前應先著重培育幼兒的聽講能力。先說話，後寫字。建立了聽講讀的能力後，運用重複句型先口述把自己的故事講出來。又幼兒識寫的字不多，可鼓勵幼童口講故事，成人幫他寫下；或鼓勵他從圖畫字典抄下他要用的字。
24. 本次講座亦促使我了解到和幼兒溝通時其實同時亦會讓他們吸收到知識。
25. 製作腦圖的示範課很有參考價值，感謝青田分享
26. 內容非常好，有很多例子可讓孩子愉快、願意學習。
27. 能知道透過不同方法協助學生寫作。

28. 謝謝 貴機構常舉辦講座供家長參加
29. 內容豐富，謝謝！
30. 感謝分享！
31. 多謝分享
32. 謝謝分享
33. 謝謝分享
34. 用心講解
35. 很清晰