

青田教育基金會 中英語文網上講座系列重溫



重溫，請掃描
QR code

中文講座

孩子年齡	主題 / 講題	講者
0-6 歲	廣東傳統童謠和兒歌對 0-6 歲幼童的教化	韋然先生
0-16 歲	父母閱讀給子女聽——從芬蘭到香港	葉建源先生
3-8 歲	如何幫助孩子習得 1000 個兒童常用漢字和閱讀策略	韋惠英女士 馮逸思小姐
3-8 歲	如何利用圖畫故事書為孩子講故事	樹熊姨姨 馮逸思小姐
3-16 歲	疫情 / 逆境下如何幫助兒童學習	韋惠英女士
4-8 歲	三千年漢字寫字的突破——中文字母寫字口訣幫助默寫和鍵寫	韋惠英女士 馮逸思小姐
6-8 歲	漢字的構字原理：誦詩識字——六書的兒童版	何巧嫻校長
6-8 歲	創意默書——默書新路向：挑戰、愉快、自學	謝錫金教授
6-12 歲	漢字縱橫談	布裕民先生
6-12 歲	透過寫話課提高孩子寫作的興趣和能力	韋惠英女士
6-14 歲	透過分享研討法，提升孩子閱讀理解、聽說、創意解難和溝通等能力	韋惠英女士 宋詒瑞女士
6-16 歲	朗讀的力量——化無聲為有聲的表達藝術	胡寶秀博士
6-16 歲	如何提升中小學生寫作的能力	宋詒瑞女士

英文講座

孩子年齡	主題 / 講題	講者
3-5 歲	學前英文的聽讀寫講和拼音	韋惠英女士 李海晴小姐
3-12 歲	幫孩子滾存英語力	何美儀女士
6-7 歲	運用地道英語故事，小一、二習得聽讀寫講、拼音和聽寫（默書）的能力	韋惠英女士 劉汶熹小姐
6-12 歲	英文拼音、語法和默書	韋惠英女士
6-12 歲	怎樣用地道英語故事 Magic Box 打好初小的英語基礎	黃曉莊小姐
8-11 歲	運用地道英語故事、非故事教材，小三至小六學習聽讀寫講的能力	韋惠英女士 黎卓兒小姐

其他講座

孩子年齡	主題 / 講題	講者
3-12 歲	幫助 SEN 孩子解決學習困難的創新方法	Norma Leben 理盧幼慈教授
3-12 歲	桌上遊戲——從消閒到運算思維	馮立榮校長
3-12 歲	如何設計自己的遊戲	李麗雲博士 黃氏家庭
3-18 歲	戲有益？戲無益？馮以浚和陳煒舜對談象棋	馮以浚先生 陳煒舜先生
3-18 歲	幫助兒童少年提升 EQ 的方法	黎幗華女士
3-18 歲	親子之道——情緒影響我們的行為、思考和學習	王玉珍醫生
3-18 歲	身心健康，遇疫仍安	陳慧敏醫生
3-18 歲	孩子的心理健康由家庭開始	Norma Leben 理盧幼慈教授
3-18 歲	甚麼是 ADHD？——如何診斷孩子有沒有 ADHD	王玉珍醫生
3-18 歲	甚麼是 ADHD？——治療 ADHD 的方法	王玉珍醫生
3-18 歲	煥發童真，自然有辦法（與情意自然合辦）	天鳥
3-18 歲	芬蘭教育的啟示	葉建源先生
6-12 歲	說說老師（也許）沒有教的數學（與圓方學苑合辦）	馮振業博士
10-16 歲	世界極盛轉衰混沌時代，青少年怎樣面對？	許平先生

ZOOM會議剪輯錄像：



重複句式+對話式幫助兒童
習得閱讀策略、字詞、句式



誦詩字理識字



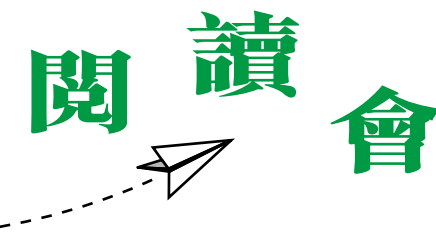
唸口訣打功夫寫字默書
輕鬆又容易教材、教法



青田親子閱讀會
入會申請表



親子閱讀會



非賣品

主編：江李志豪 編輯：青田教育中心編輯部 出版人：韋惠英 出版：青田教育中心 地址：九龍荔枝角青山道 696 號時采中心 1 樓 1 室 電話：2304 0355 傳真：2304 0778 email：info@greenfieldhk.com
創刊日期：1994 年 12 月 15 日 出版日期：2026 年 7 月 顧問：朱鄧麗娟女士 麥肖玲教授 梁秉中教授 謝錫金教授 網址：www.greenfieldhk.com

全語言對話式共讀：顛覆傳統的識字法



全語文閱讀

我們小時候學語文，是「先認字、再學詞、最後拼句子」。這種由淺入深的方法看似理所當然，但現代眼球追蹤技術發現：成熟的讀者並非逐字閱讀，而是在過程中結合「大腦原有知識」與「眼前文字」，主動進行推論與猜測。孩子在遊戲、聽故事中累積的生活體驗，就是他們的閱讀超能力。因此，更符合兒童發展的是「全語言教學法」——從故事出發，再延伸到句子、詞語，最後才是單字。

全語言童書的四大特點

- 重複的句式：降低閱讀門檻。
- 圖畫的提示：訓練觀察與猜測能力。
- 情節有轉折：引發閱讀動機。
- 結局可預測：帶給孩子「我猜對了」的成就感。

3歲開始，體驗「我自己會讀」的自信

3歲幼兒的大腦海馬迴與杏仁核已發育成熟，能記住簡單的前因後果。家長挑選句式簡單、情節重複的故事，能讓孩子自然領略閱讀的喜悅。

以經典《我自己會讀》系列的《我的氣球呢？》為例，親子共讀時可以這樣引導：

1. 觀察與猜測：封面是叔叔在公園賣五顏六色的氣球。先請孩子猜猜故事內容，翻開內頁後，引導他們觀察和說出小女孩手上氣球的顏色。
2. 轉折與預測：翻到第7頁，小女孩不小心踢到石頭，家長問：「猜猜看會怎麼樣？」孩子答：「會哭！」再問：「那氣球呢？」

「手鬆開飛走了！」翻到下一頁，果然如孩子所料。

孩子大都有玩氣球的經驗。插圖提供豐富線索，配合家長提問，孩子就能輕鬆猜出書中的「紅」字就是紅色的意思，並在不斷重複的句式下自信地「猜讀」下去。

從「唸口簧」到深層閱讀的驚人蛻變

幼兒剛接觸閱讀時容易像順口溜「唸口簧」，不一定真正認得字。為了鞏固識字，讀完故事後，家長可以結合「字卡遊戲」來加深印象。小女孩澄澄的母親正是運用這種「先朗讀、後認字卡」的方法。5歲9個月時，澄澄讀完多本全語言小書，認讀了840個生字、1600個字詞。此時，母親鼓勵她挑戰332字的插圖文字書《小白兔送蘿蔔》（《彩虹系列-紅預備組》），她不僅能讀懂，還能回答培養思維的延伸問題，正式邁入「深層閱讀」。這份在閱讀中建立的強大自信，為她即將升上小一的語文學習，打下了最堅實、最快樂的基石。



寫字醜，會影響中文學習嗎？

字跡潦草未必損害孩子的語言理解能力，但可能帶來間接影響：

學習動機下降：字醜被批評或要求重寫，孩子易生挫折感，甚至逃避學中文。

自信心受損：字跡常被否定，孩子可能覺得自己「寫不好」，影響整體學習態度。

作業與考試表現：字跡難辨，老師可能誤判或扣分。

語文結構理解困難：中文筆畫與部件結構複雜，若無法掌握空間分配，可能阻礙識字與造句。

為什麼寫字潦草？

常見原因：小肌肉發展未成熟、握筆姿勢不正確、手眼協調弱、空間感不佳、被過度催促而沒建立正確習慣。

如何幫助改善？

1. 從遊戲鍛鍊小肌肉與協調力：串珠、剪紙、走迷宮等。
2. 建立正確握筆與坐姿，減少緊張感。
3. 用鼓勵取代責備：找出一個漂亮的筆畫或字，具體讚美進步。
4. 教孩子認識字的結構，拆解部件，理解組合邏輯。

「中文字母寫字口訣」：幫孩子跨越寫字難關
對初學中文的孩子，漢字常像複雜的圖畫，令人畏難。這套方法有兩大優點：

1. 幫助孩子「看懂」漢字

透過拆解漢字，讓孩子觀察字形，把一個字拆成幾個部分再組合。意識到「中文字有規律」，排斥感便大幅降低。掌握可行策略後，孩子的信心與動機自然提升。

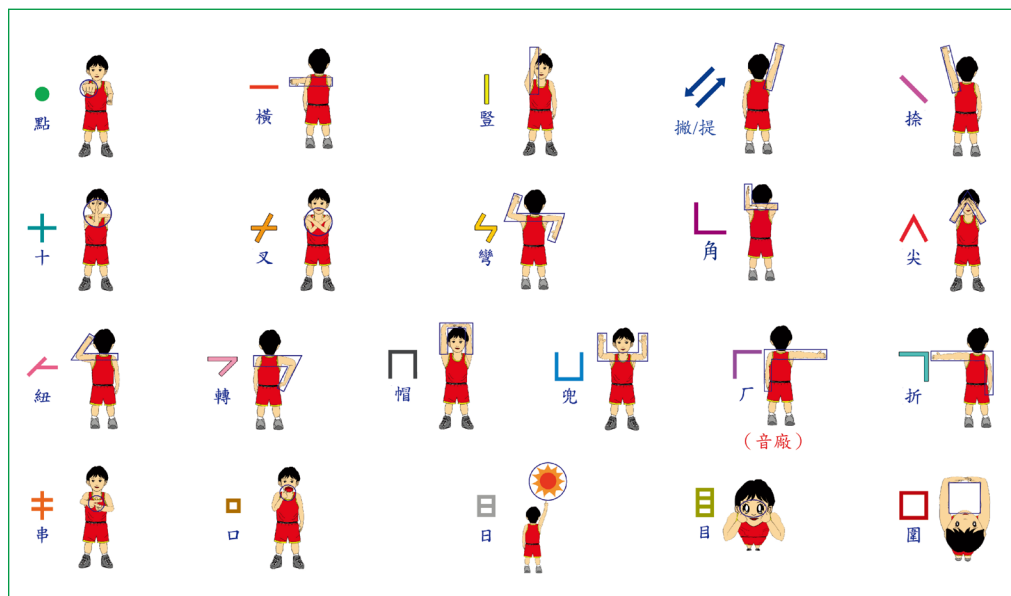
2. 多感官輔助，降低難度

透過字母口訣、肢體動作（打功夫、學寫字），把「寫出整個字」轉化成「按順序寫出較小的結構單位」，例如「華」字可拆解為「十、十、橫、十、十、串」幾個中文字母。孩子邊唸口訣邊做動作再書寫，運用聽覺、視覺與動覺，讓寫字不再死抄死記。

結語：從寫字走向系統化識字

當學生掌握常用部件後，例如：口、木、十、又、丿、扌等，可以進一步結合《綜合高效識字》的部件識字、《誦詩字理識字》學習形聲字的規律，系統性地擴充識字量。這樣，寫字自然融入聆聽、閱讀、說話與語言運用中，成為整體識字教學的一部分。

寫字潦草的根本原因，往往是孩子看不懂漢字結構。「中文字母寫字口訣」從根源拆解部件，幫助孩子寫出工整的字。寫得漂亮不是終點，而是為了讓孩子更有信心地表達，讓孩子不怕寫字、喜歡中文，是最好的起點。



中文字母寫字口訣影片

《1000 個文字的故事》修訂版

韋惠英

《1000個文字的故事》於上世紀八十年代首次出版，數十年來陪伴一代又一代讀者，點亮了無數孩子對漢字的好奇與熱情。

2025年，「第十四屆漢字與漢文教育國際研討會」的分組會議及閉幕會上，大會主席、香港大學的戴忠沛教授手持此書，分享他兒時因為讀了《1000個文字的故事》，從此愛上中文。前教育大同聯合總幹事何美儀女士也曾告訴我，她原本討厭中文的兒子，翻開這本書後竟然讀得津津有味。

《1000個文字的故事》精選58個筆畫簡單、形象鮮明的基本獨體字。

每個基本獨體字的學習單元分為五個部分：

1. **漢字的演化：**依序呈現甲骨文→金文→篆書→隸書→楷書的字形變化。
2. **字源解說：**深入淺出說明字義起源、字形演變脈絡和背後的文化思維。
3. **楷書筆順：**逐筆拆解字形結構，引導孩子掌握正確的書寫法度。
4. **相關的字（一）**——與基本獨體字相關的字透過圖文搭配，延伸出200多個與基本獨體字相關的字，演變脈絡中，以紅箭頭標示「直接演變步驟」，藍箭頭標示「間接演變步驟」。藉由生動有趣的解說與字源知識，鼓勵兒童推測該字屬於象形、指事、會意或形聲等主要造字方法。
5. **相關的字（二）**——與基本獨體字相關的形聲字

收錄972個形聲字，引導兒童根據「形旁」與「聲旁」推測字義與讀音。所選字詞取自《香港小學學習字詞表》第一階段（小一至小三）與第二階段（小四至小六），並以顏色區分：黃色標示第一階段，綠色標示第二階段；非形聲字則以粉藍色標示。

修訂版主要進行了以下調整：

1. 獨體字的字源解說參考「漢語多功能字庫」，反覆查證，力求更清晰、準確。
2. 形聲字約佔漢字總數的八成，是漢字最主要的構字方式，也是兒童學習中文的重要切入點。為此，修訂版「相關的字（二）」從《香港小學學習字詞表》第一、二階段中，選取適合兒童推測讀音與字義的形聲字，幫助他們掌握學習要領。

本書以視覺化、系統化的編排，引領兒童在圖像與文字的互動中，循序漸進理解漢字的結構與內涵，將繁複的漢字變得簡單易懂，啟發孩子對漢字的好奇與想像。全書文字內容、相關的字(一)和(二)的解答及基本字義，均可透過QRCode音檔配套教材，輕鬆聆聽與學習，方便自學及提升學習的趣味性。

期盼這部修訂版能如初版一般，一代代陪伴孩子們走進漢字的殿堂，體會古人造字的智慧，推開親近中華文化的大門。本書適合各年齡層的兒童與青少年閱讀，建議年幼讀者由成人陪同，共同探索漢字的奧妙。**2026年7月中出版**

